

INGEGNO E COSTRUZIONE NELL'EPOCA DELLA COMPLESSITÀ

Politecnico di Torino

25-28 settembre 2019

Call for Abstract, deadline 18 febbraio 2019

<http://2019.artecweb.org/it/>



La 'figurabilità' del progettista delle costruzioni deve oggi essere ritrovata nella personalità di un operatore interprete della **complessità** che porti a compimento il progetto anche attraverso un'attività intellettuale. La tipicità del suo operato risiede nel metodo e nell'approccio all'azione che tale metodo presuppone, nella capacità, per esempio, di tradurre in tecnologia i più avanzati esiti della ricerca, integrandoli e interpretandoli nel contesto specifico: di qui il valore dell'**individualità architettonica** nell'**Architettura Tecnica**. Le competenze scientifiche, corroborate dalla competenza tecnica nella gestione di supporti informativi e per l'elaborazione, si uniscono alla competenza speculativa interpretativa che agisce secondo modelli dinamici per la lettura diacronica e morfologica dell'evoluzione dei tessuti urbani, ovvero dei magisteri d'opera, ovvero dell'uso sapiente dei materiali. Di qui l'esigenza di riaffermazione del valore di centralità del progetto. Le singolari e personali attitudini del progettista e le sue capacità di intuizione sono necessarie e imprescindibili per rendere efficaci e produttivi i più innovativi strumenti di gestione e modellazione della realtà interpretata.

Il convegno intende porsi come luogo di riflessione ove far coesistere gli aspetti affrontati dalle discipline che concorrono a tali tematiche, declinati sia sotto il profilo teorico sia pratico, considerando le implicazioni speculative, ingegneristiche ed economiche, al fine di restituire un approccio coerente al tema, anche attraverso una corretta tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio costruito.

Colloqui.AT.e 2019 (Torino) si pone in continuità con le precedenti edizioni 2014 (Vico Equense), 2015 ([Bologna](#)), 2016 ([Matera](#)), 2017 ([Ancona](#)), 2018 ([Cagliari](#)) anche nell'intento di delineare l'orizzonte tematico della ricerca associata al settore scientifico disciplinare ICAR/10 in relazione sia con gli ambiti di pertinenza della disciplina, sia con le istanze oggi poste dalla società, in termini di bisogni, di valorizzazione delle risorse e di dinamiche di sviluppo associate all'innovazione tecnica.

Topics

A_ CONSTRUCTION HISTORY AND PRESERVATION

- A1. Storia, memoria e conoscenza del costruito a scala territoriale, urbana e di edificio
- A2. Caratterizzazione tecnica e prestazionale dei materiali per la costruzione
- A3. Diagnostica per sistemi, sub-sistemi e componenti edilizi
- A4. Gestione e valorizzazione economica del processo edilizio
- A5. Recupero, riqualificazione, rigenerazione e agopuntura urbana

B_ CONSTRUCTION AND BUILDING PERFORMANCE

- B1. Archivi del futuro: gestione delle informazioni e *Big Data*
- B2. Efficienza dell'edificio e comportamento degli utenti (*User-Centered Design*)
- B3. *Smart building*: automazione, digitalizzazione e sicurezza
- B4. *Smart city*: nuove tecnologie per la città

C_ DESIGN AND BUILDING TECHNOLOGIES

- C1. Luce e individualità architettonica
- C2. Umanizzazione degli spazi della cura, del lavoro e dell'abitare
- C3. *Universal design* e inclusione sociale
- C4. Connotazione dei luoghi ai margini della città: il coraggio di demolire per riprogettare le periferie